

«Но Иисус сказал: пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне, ибо таковых есть Царство Небесное».

(Матф. 19:14)



«О детство! Ковш душевной глубин!»
Б. Пастернак

СВЕЧЕЧКА

Дары Артабана

Действующие лица:

1. Артабан.
2. Рассказчик.
3. Есфирь.
4. Сын Есфири.
5. Соседка Есфири.
6. Офицер.
7. Два солдата.
8. Нищий.
9. Купец.
10. Девушка.
11. Прохожий.
12. Ангел.

Сцена 1.
Кабинет Артабана.

Артабан: (зрителю)
Я древний старец Артабан,
Астролог и мудрец,
Мне с детства тайны открывал
Покойный мой отец.

Вчера я звезды наблюдал,
И вдруг увидел я,
Как новая звезда зажглась,
Во тьме ночной горя.

Из книг старинных я узнал,
Что в западной стране
Родился ныне Царь Небес,
Что с Богом наравне.

Пойду к закату солнца я
К Великому Царю,
Ему в знак радости своей
Подарки подарю.

Занавес.

Сцена 2.
Дом в Вифлееме.

Женщина с маленьким ребенком
ужинают за столом. Стук в
дверь. Женщина (Есфирь) от-
крывает дверь. Входит Арта-
бан.

Женщина:
Откуда ты в столь поздний час,
Прохожий человек?

Артабан:
Я Волхв и книжник Артабан,
Я из страны двух рек.

Когда я звезды наблюдал,
Увидел я одну,
Что вдруг среди небес зажглась,
Прогнавши ночи тьму.

Сюда, в далекий Вифлеем
Пришел я вслед за ней,
Чтоб принести свои дары
Тому, кто Царь Царей.

В соседний с вашим дом сейчас
Она меня ввела,
Но не нашел я в нем следов
Домашнего тепла...

Женщина:
В нем жил Иосиф (плотник он)
С Супругою своей,
А с ними крошка Иисус,
Милейший из детей.

Но вот еще дня три назад
Ушли они от нас.
По слухам, к Нильским берегам
Лежит их путь сейчас.

Артабан: (приложив руку к
глазам, подходит к столу, за ко-
торым сидит ребенок)

О горе! Значит, не видать
Мне Отрока сего!
А может, недостойн я,
Чтоб лицезреть Его!

Вбегает Соседка, крича с
порога:
Есфирь! Скорее пачь лица!
Солдаты на дворе!
Они хотят всех малышей
Зарезать на заре!

Женщина с криками бежит
по комнате, загибает ребенка
под стол. Вбегает офицер с дву-
мя солдатами, сталкивая сосед-
ку с порога. Та падает, роняя с
полок посуду. Один из солдат
прижимает Есфирь к стене,
подставляя ей к горлу обнажен-
ный меч. Офицер встает перед
Есфирью; другой солдат оста-
ется у дверей.

Офицер: (с разъяренным
лицом)
Где сын твой, женщина? Ответь:
Я все равно найду!
(Та издаст нечленораздельные
звуки)
Ну что ты стонешь? Где сынок?
Сейчас саму прибую!

Соседка осторожно выбира-
ется из дома.

Офицер замечает высунувшу-
юся из-под скатерти ногу маль-
чика; со свирепым выражением
лица он медленно подходит к
столу и берет за руку за ска-
терть, чтобы сорвать ее. Арта-
бан кладет свою ладонь ему на
руку и говорит вкрадчиво:

Я вижу, что врагов Царя
Умешь ты разить!
Позволь за ратные труды
Тебя мне наградить.
(Трясет у него перед носом ко-
шельком с деньгами.)

Офицер внимательно смот-
рел на небо, потом берет коше-
лек и вываливает на ладонь не-
сколько монеток. Затем - еще раз
взглянув на Артабана - со свире-
пым лицом обращается к солда-
там и дает им знак выйти. Те ухо-
дят. Он идет за ними, на пороге
оглядывается и злобно смотрит
на женщину. Выходит. Одно
мгновение царит волна тиши-
ны. Женщина бросается к ногам
Артабана и, обняв его стопы,
кричит:

Спасибо, добрый господин!
Ты спас мое дитя!
За это щедро наградит
Небесный Царь тебя!

Занавес.

Рассказчик:
Домой вернулся Артабан,
Несмог Царя найти,
Не удалось ему свои
Подарки принести.

С тех пор прошло немало лет
Тоскует Артабан,
И вот опять в далекий путь
Собирает караван.

Сцена 3.
Большая дорога.

Идет Артабан. На дороге си-
дит Нищий в лохмотьях и кри-
чит:

Подай, великий господин,
Убогому рабу,
Болезни тяжкой я обьят,
Работать не могу!

Артабан: (подходит к
нищему)
Какое счастье, милый друг!
Вель старый лекарь я,
Могу я исцелить недуг,
Что тяготит тебя!

Я вижу желтый кожный цвет,
Дрожанье слабых век,
Теперь мне ясно, в чем секрет,
Убогий человек!

Тебе помог бы эскулан,
Целебнейший цветок,
Растет он высоко в горах,
От моря на восток.

А горы те - в стране двух рек,
Откуда я иду,
Достань себе таких цветов
И добавляй в еду...

Нищий: (горестно)
Прости, я в нищете живу,
Как бремя жизнь влача
И даже не имею средств,
Чтобы нанять врача!

Откуда ж деньги я возьму,
Чтобы купить цветок,
Что высоко в горах растет
От моря на восток...

Не издевайся, господин,
Над нищим, кой судьбой
Подай мне хоть маленький грош,
Не смеялся надо мной!

Артабан: (задумчиво погла-
живая борбду, отходит от ни-
щего и встает лицом к зрите-
лю)

Надеюсь, что поймет меня
Тот Царь, к Кому иду
Я нынче вот уж двадцать лет,
Преследуя звезду.

(Подходит к нищему)
Здесь в двух шагах мой караван
Стоит на берегу!
Пойдем! Лекарство отыскать
Тебе я помогу!
(Помогает ему встать)

Нищий:
Не верю я своим ушам,
Отец ты мой родной!
Да наградит тебя Господь
Посланник земной!

Занавес.

Рассказчик:
Домой вернулся Артабан,
Чтоб нищего спасти,
Не удалось ему опять
Подарки принести.

С тех пор прошло немало лет,
Тоскует Артабан
И вот опять в далекий путь
Собирает караван.

Сцена 4.
Улица Иерусалима.

Артабан стоит и смотрит
в листок пергамента. Купец та-
щит Девушку и кричит:

Ты что так медленно идешь?
А ну, давай живей!
Привычки прежние оставь,
Попробуешь плетей!

О, извини, мой господин!
Нужь с ног не сбил тебя!
Иду рабыню продавать,
Учу ее лобя.

Артабан:
Рабыня? Верно поняла?
Но вижу я, мой друг,
Незнаю рабского труда
Ладони этих рук

И благородный взгляд очей,
И нежный кожный цвет...
Рабыня ты, дитя мое,
Иль может, все же нет?

Купец:
Я вижу, мудрый старец ты!
Ты правду говоришь:
В богатстве до сих пор жила
Та, на кого глядишь!

Ее отец был мой должник
И умер весь в долгах.
Теперь я иду,
И дочь в моих руках.

Артабан:
Тогда позволь мне, если так,
Не трать время зря,
Отдать тебе весь этот долг,
Свободу ей даря.

Купец:
Конечно, возражений нет!
Я буду очень рад!
Но этот долг весьма велик,
Уж я не виноват...

Артабан: (достает рубин из
кармана)
Смотри сюда: вот здесь рубин,
Прекраснее его
Ты не найдешь на всей земле,
Купец, ни одного.

Купец:
Позволь взглянуть...
(Берет рубин. Глаза горят
жгальным огнем.)
Ну что ж, весьма...
Ну ладно, по рукам!

Артабан:
Ты вновь свободна, дочь моя!
Прости своим врагам!
(Девушка рыдает на груди Ар-
табана.)

Как часто жадность у людей
Туманит ясный взгляд
И человек, как хитрый змей,
Ужалит брата рад!

Купец рассматривает рубин и
оглядывается по сторонам.
Затем кладет его в карман и с
довольным видом уходит

Занавес.

Сцена 5.
Улица Иерусалимская.

Артабан подходит к прохо-
жему (прохожему)

Артабан:
Пуст ныне Иерусалим...

А где же весь народ?
Не слышно праздничной толпы!
Как будто враг идет!

Прохожий(ая):
Сегодня весь народ пошел
За город казнь смотреть;
Пророк великий Иисус
Там должен умереть.

Он много сотворил Чудес,
Учил народ всегда,
Родился ж Он в тот самый миг,
Когда вошла звезда...

(Прохожий(ая) уходит, Арта-
бан поворачивается к зрите-
лю.)

Артабан:
Звезда? Так значит, Он -
Тот Царь,

К Которому иду
Я вот уж тридцать третий год,
Увидев ту звезду...

И ныне будет Он убит
На смех толпе слепой,
Убит, как вор, как бунтовщик,
Как человек простой...

Мгновенно становится тем-
но, гремит гром, земля сотряса-
ется.

Занавес.

Сцена 6.
Артабан у креста.

Артабан:
Тебя искал я много лет,
Не знал покоя.
Вконец я выбился из сил,
Но не обрел Тебя.

Напрасен был весь подвиг мой:
Не смог Царя найти,
Не удалось мне в дар Тебе
Подарков принести.

Ангел: (Подходит к нему
сзади)
Христу принес ты лучший дар
Тем, что Его искал:
Ты душу Богу подарил,
Ты жизнь Ему отдал.

Для ближних не шадил ни сил,
Ни сердца своего...
Все то, что сделал ты для них,
Ты сделал для Него.

Песня

Занавес.

Обработал С. А. Глушков.

ЗАГАДКИ

Не Бог, не человек
не был на Небе и не будет,
а на себе Христа-Света носил.

Чего у Бога нет, а у нас есть?

Взвесить нельзя,
мерить нельзя
и жить без того нельзя

Спиной к стене,
а лицом к избе.

Нет головы, а есть уши.
Нет рта, а есть язык.

Озеро круленько,
берега узеньки.
Кто в нем искупается,
тот к Царским слугам при-
числяется.