«Но Иисус сказал: пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне, ибо таковых есть Царство Небесное».
(Матф. 19:14)

«О детство! Ковш душевной глуби!»
Б. Пастернак

СВЕЧЕЧКА

Цветная сказка

В одной цветной коробочке жили веселые разноцветные карандашики: красный, белый, желтый, розовый... Все разные, но необыкновенно дружные. Жить им было интересно - каждый находил себе увлекательное занятие.

Желтый носился по полям и зажигал пушистые одуванчики. Зеленый всегда спешил куда-то с озабоченным видом. Еще бы! Только представьте себе, сколько надо было за день успеть: елочку подзеленить, молодые листочки на свободу выпустить, травой землю выстелить.

И не перечислить всего, что делал зеленый карандашик.

Зато красный, хохотун и насмешник, был рубаха-парень.

Ему бы все шутить, на балалайке тренькать и частушки сочинять. Возьмет летом вишню с малиной да разукрасит детишкам щеки и носы - пойди отмойся.

Самым старшим и значительным был голубой карандашик, все его очень любили. Ведь невозможно обойтись без пронзительно-голубого неба. А прозрачные стеклышки льдинок в первые осенние заморозки, реки и озера, смешливые васильки на лугах!

Но был в этой дружной цветной компании один несчастный - черный карандашик. Он сильно страдал из-за того, что появился на свет черным. "И что такого замечательного можно сделать черными руками? Разве что оставить какую-нибудь грязь на кухонном полотенце", - грустно думал он, с завистью подглядывая из-за угла, как другие играли в радугу. На голубом, умытом дождиком небе появились светящиеся семицветные ворота, и казалось, что стоит только вбежать в них - и обязательно произойдет чудо.

"Ну почему я не розовый или фиолетовый? Они такие нежные. Даже этот малявка серенький... Еще ходить-то как следует не умеет, а уже устраивает проливные дожди и, когда капли выбивают пузырьки в лужах, громко хлопает в ладоши и заливается веселым смехом. Нет на земле справедливости!" - расстраивался черный карандаш.

Ему хотелось быть веселым и озорным, прыгать и смеяться вместе со всеми. Но почему-то получалось обратное: он ходил, подняв гордо голову, и смотрел на всех сверху вниз, тайно страдая. Еще этот карандашик очень любил петь. Но даже песни у него были невыразимо грустные, как и его настроение.

И однажды он подумал: "А зачем жить на свете, если ты черен, никем не любим и нет от тебя никакой пользы? Лучше пойти и утопиться". Карандашик подумал так, потому что не знал Создателя, Который любящим Его никогда не даст впасть с отчаяние.

Бедный карандашик пошел к пруду, сел на мостик и заплакал. А в это время сюда спешил голубой карандашик. Он как раз собирался подголубить пруд. Здесь недавно купался зеленый, вода зазеленела, и это не нравилось рыбкам.

- Почему ты плачешь, черненький?

- А вот потому! Ничего путного, кроме черных кошек да крикливых ворон, у меня не выходит. Никто не любит. Все этот противный черный цвет. Не хо-чу!!!

- Чудак! У тебя замечательный цвет. Строгий, торжественный, элегантный. А ночи... Ты забыл черный бархат небесного покрова? Или вспомни черную землю, на которой держится весь этот удивительный разноцветный мир.

С замиранием сердца, широко открыв глаза, слушал черный карандаш и только беззвучно шептал:

- Да... Элегантный... Перед ним открывались счастливые возможности его замечательного цвета.

- Ты этого не видишь, - продолжал голубой карандаш. - Посмотри вокруг...

Вдруг черный карандаш просиял:

- Рояль... Я так люблю петь.

- Рояль? - удивился голубой карандаш.

- Да, большой, блестящий рояль. Хоть он и черный, как я, но на нем можно исполнять прекрасную музыку, от которой душа наполняется радостью.

И вот на берегу пруда появился черный элегантный рояль. Солнышко выглянуло из-за тучи, чтобы получше его рассмотреть, птицы собрались вокруг него и весело защебетали. Пришел милый старичок в пенсне. Увидев инструмент, он воскликнул:

- Какой замечательный рояль! Я мечтал о таком всю жизнь.

У черного карандашика сильно забилось сердце, он вдруг вспомнил, что торжественная обстановка требует его цвета и, смутившись, обратился в старичку:

- Позвольте мне... - и, не договорив, одел его в черный фрак.

Старичок сел за рояль, закрыл глаза и... полилась чудесная музыка.

Ветерок разнес ее по свету. Карандашики, их друзья звери, птицы - все, кто слышал радостную мелодию, спешили к ним. Даже рыбки выглянули из пруда и замерли.

Старый пианист играл и играл, и все плакали, если музыка грустила, и смеялись в ответ веселой.

А черный карандашик слушал и думал: "Как хорошо жить на свете".

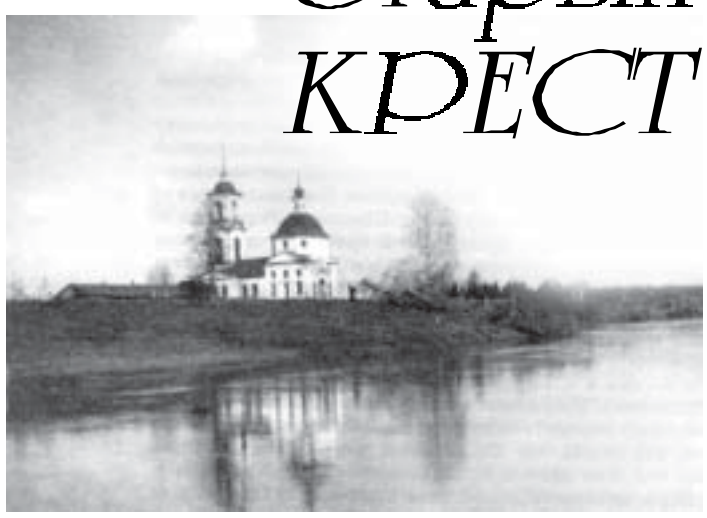
Творчество юных

Старый крест

Всем ли известно, что в нашем Шарьинском районе много таких деревень, от которых остались только развалившиеся дома и названия?

Пройти по таким деревням, немного помочь оставшимся в них жителям - такова была цель туристического похода, который состоялся в сентябре.

Ребята начали свое путешествие по реке Ветлуге, под руководством опытного туриста Р.Н. Сидорова, с лесопристани. Вот что увидели ребята, ученики школы № 21: «В первый же день прошли через несколько деревень: Большое Варакино, Симоново и др. В каждой деревне мы прибивали таблички с названием, чтобы всякий проходящий мог узнать его. Под вечер вышли к Зубовской церкви. При виде старинных полуразрушенных зданий в нашей душе возникло сразу несколько чувств: и трепет, и уважение,и глубокая оскорбленность. Последняя была вызвана зрелищем сломанного наклоненного креста... Немного успокоились мы, посмотрев на тихое ровное течение реки Богородицы, где и заночевали, недалеко от деревни Притыкино.



Сидя у костра, пели песни, варили ужин. Радостью был уже просто отдых после многих пройденных в этот день километров.

Утром вновь собрались в путь. Теперь мы держали его к роднику Благодать. Добравшись до него, с удовольствием пили чистую, прохладную и удивительно вкусную воду. Этот родник расчистили, поставили лавочки: хорошо будет около него и другим путникам. Обеденный привал был у родника Серебряный. От пробы его воды мы получили удовольствие ничуть не меньшее. Отсюда наш путь лежал уже домой. Наш поход закончился, но в душе осталось сильное впечатление от красивых мест в предосенней окраске, плавного течения Ветлуги, веселого журчания родника и пляшущего пламени костра. Такое не забудется долго, тем более, что для многих из нас такой поход был первым.

Мы очень благодарны Радию Николаевичу за прекрасную организацию и саму идею похода. Как хочется, чтобы такого в нашей жизни было побольше!»

Кроссворд

ВОПРОСЫ:

1. Праздников праздник.
2. Этот праздник по-другому называют Яблочный спас.
3. Благая весть.
4. Этот праздник бывает на сороковой день после Пасхи.
5. Самый главный зимний праздник.
6. Встреча.
7. В этот город Иисус Христос вошёл за неделю до своих крестных страданий.
8. По-другому этот праздник называют Богоявление.